



Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco

CURSO DE ADMINISTRAÇÃO

(Reconhecido p/ Portaria nº. 1.065 de 13.07.1992 - D.O.U. de 15.07.1992)

CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

(Reconhecido pela Portaria nº 312 de 02.08.2011 – D.O.U. de 04.08.2011)

CURSO DE DIREITO

(Reconhecido p/ Portaria nº 382 de 22.03.2000 – D.O.U. de 24.03.2000)

**CURSO DE DIREITO
PROGRAMA DA DISCIPLINA – 1º ANO**

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA

TIPO: Obrigatória

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula

ANO DE APLICAÇÃO: 2011

EMENTA

O campo da antropologia. Abordagens antropológicas. O conceito de cultura. Cultura e diversidade. Etnocentrismo. Preconceito. Racismo. Relações étnico-raciais. Aspectos da cultura afro-brasileira. Características da sociedade multirracial brasileira. Desigualdades raciais e Educação Étnico-racial. As sociedades indígenas no cenário político-jurídico brasileiro. Cultura brasileira.

1. OBJETIVOS

- 1.1 Conhecer o campo e as abordagens teóricas da antropologia
- 1.2 conhecer a diversidade cultural contemporânea
- 1.3 Refletir sobre as relações étnico-raciais no Brasil
- 1.4 Conhecer o problema das desigualdades raciais e Educação Étnico racial no Brasil
- 1.5 Analisar a cultura afro-brasileira e a cultura indígena no cenário político-jurídico brasileiro
- 1.6 Analisar a cultura brasileira

2. CONTEÚDOS

- 2.1 Antropologia: campo e objeto
- 2.2 Abordagens antropológicas
- 2.3 O conceito de cultura
- 2.4 Etnocentrismo
- 2.5 Preconceito
- 2.6 Racismo
- 2.7 Aspectos da cultura afro-brasileira
- 2.8 Desigualdades Sociais e Educação Étnico-racial
- 2.9 O estudo de relações raciais
- 2.10 As sociedades indígenas no cenário político-jurídico
- 2.11 As sociedades indígenas e a sociedade brasileira
- 2.12 Os direitos dos indígenas no Brasil



Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco

CURSO DE ADMINISTRAÇÃO

(Reconhecido p/ Portaria nº. 1. 065 de 13. 07. 1992 - D.O.U. de 15.07.1992)

CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

(Reconhecido pela Portaria nº 312 de 02.08.2011 – D.O.U. de 04.08.2011)

CURSO DE DIREITO

(Reconhecido p/ Portaria nº 382 de 22.03.2000 – D.O.U. de 24.03.2000)

2.13 Cultura brasileira: principais aspectos

3. METODOLOGIA

3.1 aulas expositivas

3.2 dinâmicas de leitura

3.3 Fórum de debates

4. RECURSOS

4.1 Laboratório de informática

4.2 Quadro Branco

4.3 Retroprojeter

5. AVALIAÇÃO

5.1 Provas escritas

5.2 Seminários

5.3 Trabalhos Acadêmicos

6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

6.1. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAPLATINE, F. *Aprender antropologia*. São Paulo: Brasiliense, 2011.

LARAIA, R. de B. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

DAMATTA, R. *O que faz o brasil, Brasil?* 3. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 2011.

6.2. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MUNANGA, Kabengele. *O Negro no Brasil de Hoje.: Para entender*. São Paulo: Global, 2008.

WIEVIORKA, MICHEL. *O racismo, uma introdução*. São Paulo: Perspectiva, 2007.